## 20,21,22

J. F. MUNOZ Y PARÓN

· PODER DE LAS LAORIMAS

· EL TABOR

· EL FINAL DE LA VisiON

20,21,22

J. F. MUNDE Y PASÓN

· PODER DE LAS LAGRIPIAS

· Ez TABOR

E FINAL DE LA VISION

Eliquin, el hortelano Como en Nazazet le llaman, Chiquillo el mas dadivoso De toda aquella comarca Ha invitado a sus amigos A comer moras de zarza; Y en derredor del vallado, como insaciable bandada de estorninos comedores que dejan limpia la rama hay sus quince comensales y hasta alguna comensala.-Jesusito es uno de ellos; Pues Sliquin y su hermana, Que no es otma que Dalila La de la alguza volcada Fueron por el en persona, Dando a la Virgen palabra De ir otra Vez a entregarselo Cuando la gira acabara. -

Tambien estan en el grupo
Judit, por mote, la Mala;
Esdras el del hambre crónica;
Manasés el de la sarna,
Que coge con una mano
Mientras con otra se rasca;
Judillas el Iscariote,
Que es ya...amigo de la casa,
Y, entre otros desconocidos
Y junto al tuerto de marras
Joselillo el de Rebeca
Con sus explendidas galas;
Quiero decir: con las infulas
Que a la irsuta testa marra,
Y que son todas las prendas
Durante su vida usadas.

El anfitrion ha propuesto
Que se ajunten las viaudas,
Y.a la sombre de una higuera,
De Judit sobre la falda,
Que si bien no esta muy limpia,
Ha en cada pliegue una rasga,
Se estan "sirviendo" las moras
Con sudores adobadas.

Verdad que les sobra polvo, Y hojillas secas y pajas:
Pero Jquien en menudencias de ese talante repara?
¡Vayan con Dios los manjares De las mesas sicilianas,
Los francolines de Jonia,
Las ricas aves del Africa...
Todos los buenos bocados
De que los clasicos hablan,
Comparados con las moras
Con que el pico se regalan
Los inapetentes Esdras
Joselillos y comparsa.

No al alzarse los manteles, Pues Judit no alzo su falda; De Esdras que nunca se sacia

Y que en busca de mas moras

El Vallado escudriñaba.

Se acerca al grupo una niñas
Derramando gruesas lagrimas

Y a Jesusito buscando

Con suplicante mirada.

-¿Que querra esta buena pieza?

Dicen Dalila y la Mala.

Eliaquin en sus adentros:

-Donde ira esta pajarraca?

Y Judas, al verla humilde

Besar de Jesus las plantas
Lavarselas con su llanto

Y con sus bucles secarlas.

-¡Vete de aqui lametona!

Le dice con faz airada:

-Si Jesusito supiera

La trucha que estas tu...

Jesus a Judas responde:

-Vivorilla sin entrañas;

Ensañarte en el que llora?...

-Si es mas liosa y mas mala...

-No hay culpa que no se borre

Con el amor y las lagrimas.

Verdad que ha pecado mucho,

Que es chismosa y mal mandada,

Que hace burla de las viejas

Y le pega a sus hermanas;

Oero ya esta arrepentida,

Y el llanto borra sus faltas.

Ojala que cuantos pecan

Como ella llora, lloraran.

Y volviendose a la niña

Con la radiante miraña

Que enloquecera de amores

Con la radiante mirada
Que enloquecera de amores
A la mujer de Bethania,
Le dice con eco, blando,
mas que el murmurio del aura:
-Anda, Abigail, levantate.
-Jesus mio de mi alna,
Lie perdonas?

-LDe todas mis cosas malas -Si, hija mia,

Que ayer le pegué a tu gata.

De cuanto malo hayas hecho

-l'Hasta de aquel buche de agua
Que sin meterte conmigo
Te eché antier tarde en la cara?

-Todo queda perdonado

Oye ly tambien la pedrada
Que te tiré el otro dia
Por encima de mi tapia

Y te hice sangre en la mano

Y te rompi la alcarraza.

-l'Todo queda en el olvido!

1Vete con Dios perdonada!

-l'Ay Jesus, tu eres muy bueno!

-la virtud esta en las lagrimas
No se lo que tienen, niña,
Que una sola me desarma.

A WALLES OF THE STREET today an acceptance the line to one as common to B .... And the second second